



Crna Gora  
Opština Budva  
Sekretarijat za lokalnu samoupravu

Trg Sunca broj 3, Budva, Crna Gora, Telefon: +382 33 451 451 Fax: +382 33 451 743, [lokalna.samouprava@budva.me](mailto:lokalna.samouprava@budva.me),  
[www.budva.me](http://www.budva.me)

Broj: 03-3243/1

Budva, 07.11.2019. godine

## IZVJEŠTAJ SA PRETHODNE KONSULTACIJE

### u vezi izrade nacрта odluke od zajedničkog interesa

#### - Odluke o davanju na korišćenje prostora u vlasništvu Opštine Budva bez naknade-

Sekretarijat za lokalnu samoupravu, kao organ nadležan za saradnju sa nevladinim organizacijama shodno članu 9 Odluke o organizaciji i načinu rada organa lokalne uprave Opštine Budva ("Službeni list Crne Gore-opštinski propisi", 27/17, 52/17 i 3/18), objavio je Javni poziv za prethodno konsultovanje u vezi pripreme nacрта Odluke o davanju na korišćenje prostora u vlasništvu Opštine Budva bez naknade, na zvaničnoj internet stranici Opštine – [www.budva.me](http://www.budva.me), kao i na RTV Budva i oglasnim tablama Opštine Budva u periodu od **25.10. do 01.11.2019. godine**, a u skladu sa članom 6 i 15 Odluke o učešću lokalnog stanovništva u vršenju javnih poslova („Službeni list Crne Gore – opštinski propisi“, br. 13/12), kojima je propisano da se prilikom donošenja akta od zajedničkog interesa primjenjuje mehanizam prethodnog konsultovanja.

Svi zainteresovani subjekti su imali mogućnost da svoje potrebe, interese i stavove dostave u pisanoj formi putem pošte, na adresu: Sekretarijat za lokalnu samoupravu Opštine Budva, Trg sunca br. 3, putem e-mail adrese [lokalna.samouprava@budva.me](mailto:lokalna.samouprava@budva.me) ili u neposrednoj komunikaciji sa službenicom Draganom Đurašević u kancelariji br. 11 i Ilirom Harasanijem, kancelarija br.5 Sekretarijata za lokalnu samoupravu Opštine Budva, u terminu od 09:00 – 11:00 časova, svakog radnog dana.

U periodu predviđenom za dostavljanje potreba, interesa i stavova primljeno je **5 (pet) pisanih predloga/zahtjeva** i to:

1. Jefimija Mrkaljević obratila se ovom organu ispred grupe izlagača antikviteta u Starom gradu, pisanim putem dana 30. oktobra 2019. godine (br. 03-3136/2), sa konstatacijom i predlogom:

- *da je grupa izlagača antikviteta na jednom mjestu dobra dopuna turističke ponude Budve – a naročito Starog grada kao cjeline;*
  - *da je grupa antikvara radila na platou pored muzeja u Starom gradu, na KO 2838 (vlasnik Opština Budva) par godina, i da su privlačili brojne posjetioce, a naročito strance. Smatra da se plato može lako aktivirati, jer je već kvalitetno popločan;*
  - *da im se omogući da u parku Stefan M. Ljubiša imaju termin za izlaganje/prodaju antikviteta na mjesečnom nivou, ili po dogovoru.*
2. Tatjana Mandić dostavila je elektronskim putem predloge i sugestije protokolisane kod ovog organa pod brojem 03-3136/3 od 01.11.2019. godine:
- *predlaže da se neki prostori daju na korišćenje akademskim slikarima iz Budve, koji bi svojim ateljeima mogli da obogate podnudu Starog grada ili nekog drugog prostora, ali da su vidljivi;*
  - *ona navodi da ovaj predlog potiče iz ličnog iskustva, jer je njen suprug akademski slikar Darko Mandić koji živi i stvara u Budvi (Likovnu akademiju je završio na Cetinju, a radi kao dizajner u JU Galerije i muzeji Budve), koji se više puta u proteklih 25 godina obraćao lokalnoj upravi sa takvim predlogom, ali da nije nailazio na razumjevanje;*
  - *ovaj predlog ima pravni osnov u Zakonu o umjetnosti član 2 stav 13 (Obezbjedjivanje prostornih i materijalnih uslova za rad umjetnika i stručnjaka u kulturi, i član 85 istog zakona u kojem se navodi da država ili opština mogu umjetniku obezbijediti korišćenje radnog prostora po povoljnim uslovima, ili uslovima kakve propiše nadležni organ opštine.*
3. NVO „Feral“ dostavio je elektronskim putem predloge i sugestije protokolisane kod ovog organa pod brojem 03-3136/4 od 01.11.2019. godine:
- *da im se dodjele prostorije koje bi koristili kao kancelariju i prostor za održavanje događaja u zimskom periodu. Kako se NVO Feral bavi nematerijalnim kulturnim nasleđem Budve i Mediterana, prostor u Starom gradu bi bio adekvatan. NVO Feral je aktivan već 4 godine, a svoju djelatnost, koja u svom opusu sada ima značajan broj muzičkih, umjetničkih i kulturnih događaja koji se tiču zajednice i nasleđa, započeo je upravo u oktobru 2015. izložbom fotografija Anta Urbana.*
4. Drago Sošić je u ime NVO „Radio klub Budva“ dostavio elektronskim putem predloge i sugestije protokolisane kod ovog organa pod brojem 03-3136/5 od 01.11.2019. godine, gdje navodi:
- *da NVO Radio klub Budva nema svoje prostorije kao ni sredstva, i da iz tih razloga nije u mogućnosti da sprovodi svoje aktivnosti. Prostor koji je potreban ovoj NVO treba da ima mogućnost postavljanja antene kako bi se mogle obavljati veze. Aktivnost ove NVO je značajna u svim situacijama poplave, zemljotresa i svih nepogoda koje mogu nastati, a gdje telefonske veze prestaju da funkcionišu.*
5. Milena Lubarda Marojević, direktorica JU „Grad teatar“ Budva, obratila se ovom organu pisanim putem dana 01.11.2019. godine, dopisom protokolisanim kod ovog organa pod brojem 03-3192/1, sa predlogom:
- *da se riješi pitanje prostora u kojem je moguće izvoditi manje scenske programe. Tokom ljeta 2019. godine su privremeno koristili prostor u Starom gradu, tzv. Kuću mjesne zajednice, koji su do tada koristili NVO „Feštađuni“. Nakon što su finansirali dezinfekciju, deratizaciju i zatvaranje slomljenih prozora na zgradi, te dubinsko*



čišćenje konkretne prostorije, planirali su u njoj izvoditi neke programe. Drugu prostoriju u istoj kući su koristili za odlaganje opreme i garderobe. Kako su u međuvremenu od strane Opštine obavješteni da se ova zgrada privodi trajnoj namjeni i da je potrebno da se ponovo isele iz nje, to su i učinili. S tim u vezi, neophodno je pronaći prostor za odlaganje opreme i garderobe sa vodenim čvorom unutar Starog grada, što bliže sceni Između crkava. Od velikog značaja bi im bilo da imaju i kancelarijski prostor u Starom gradu, koji bi mogao da se adaptira u info punkt festivala, press centar i mjesto okupljanja učesnika, jer gosti Budve i učesnici festivala, novinari i ostali, nemaju neko adekvatno mjesto u gradu gdje mogu dobiti sve informacije;

➤ da bi bilo korisno i primjereno još jednom razmotriti pitanje kuće Čekrekovića, koja je po diobenom dogovoru prilikom raspodjele KICa Budve, pripala kao jedini objekat na korišćenje Gradu teatru. Međutim, ista je kuća mnogo godina kasnije unijeta u Statut ondašnje JU „Muzeji, galerije, biblioteka“. Na posljednjem spratu ove kuće, sa balkonom, postoji prostor koji je svojevremeno 90-ih godina korišćen kao press centar festivala Grad teatar. Nakon toga su u njega useljeni stanari bez ikakvog konkursa i prethodne konsultacije. To je prostor u čiju bi adaptaciju JU „Grad teatar“ mogao uložiti sredstva i privesti ga festivalskoj namjeni;

➤ da se riješi tema toliko potrebnog prostora za izvođenje programa. Postoje predlozi stručnih ljudi da bi se u objektu TQ Plaza, adaptacijom moglo doći do jednog takvog prostora. Skidanjem međuspratnih ploča mogla bi se na nekom mjestu dobiti prostorija visine 12-13m, a osnova za scenu i gledalište do 150 ljudi bi se mogla uklopiti. Za realizaciju ove ideje neophodno je imati uvid u projekat statike ovog objekta, i konsultovati se sa statičarem.

U skladu sa članom 24 Odluke o učešću lokalnog stanovništva u vršenju javnih poslova, Sekretarijat za lokalnu samoupravu će pristupiti izradi nacрта Odluke o davanju na korišćenje prostora u vlasništvu Opštine Budva bez naknade, a u vezi sa istom će uskoro biti organizovana i javna rasprava.

**Obradivač,**  
mr Ksenija Slavković

**Sekretarka,**  
mr Milijana Vukotić – Jelušić

