



JU Muzeji i galerije Budve
Spomen dom „Crvena komuna“

INSTRUKCIJE ZA UČEŠĆE NA IV MEĐUNARODNO BIJENALE AKTA „MARKO GREGOVIĆ“

Petrovac, Crna Gora
2018

*„Akt – u likovnoj umjetnosti: položaj u koji se
namjesti živ čovjek da bi se po njemu izradio
crtež, slika u boji ili skulptura; crtež, slika ili
skulptura nagog čovječijeg tijela”*

M. Vujaklija

ORGANIZACIJA

Osnivač i organizator IV Međunarodnog bijenala akta „Marko Gregović“ u Petrovcu je Spomen dom „Crvena komuna“, organizaciona jedinica Javne ustanove Muzeji i galerije Budve. Bijenale je nagradnog karaktera.

USLOVI

Na Bijenalu se izlažu originalni radovi u svim tehnikama i materijalima koje ne prelaze dimenzije formata 40 x 30 cm (crtež, slika, grafika, fotografija), odnosno 40 x 30 x 40 cm (skulptura). Umjetnik/ca može da prijavi do tri rada.

Konkurs je otvoren za sve umjetnike/ce iz zemlje i inostranstva koji prihvataju uslove učešća. Za izlaganje na Bijenalu biće prihvaćeni samo originalni radovi koje Selekciona komisija bude vrijednovala kao djela visokog umjetničkog i profesionalnog dometa. Učešće na Bijenalu je besplatno. Radovi koji odstupaju od teme i naznačenih dimenzija neće biti uzeti u razmatranje.

PRIJAVA

Prijave za učešće vrše se elektronskim putem popunjavanjem prijavnog formulara i slanjem istog uz reprodukciju rada (JPG format) koji predlaže za izlaganje i podacima o autoru (kratka profesionalna biografija i Curriculum Vitae) na zvaničnu e-mail adresu Bijenala – **biennialofnude@gmail.com**

Rok za prijavu je 25. jun 2018. godine. Prijave pristigle nakon ovog datuma neće biti uzete u razmatranje.

Nakon selekcije, umjetnici/e čiji su radovi izabrani za izlaganje biće o tome pisanim putem obaviješteni do 9. jula 2018.

Umjetnici/ce su u obavezi da u najkraćem roku obavijeste organizatora Bijenala o eventualnim promjenama bilo koje vrste koje mogu uticati na realizaciju izložbe.

DOSTAVA

Umjetnici/ečiji su radovi izabrani za izlaganje na Bijenalu u obavezi su da dostave rad lično ili putem pošte do 20. avgusta 2018. godine, na sljedeću adresu, sa naznakom:

IV Međunarodno Bijenale akta „Marko Gregović“
Spomen dom „Crvena komuna“
Obala 111
85300 Petrovac
Crna Gora

Umjetnik/ca snosi troškove i odgovornost za dostavu rada organizatoru.

SELEKCIJA

Pristigle radove ocjenjivaće i selektirati stručni žiri, sastavljen od istaknutih likovnih stvaralaca, istoričara umjetnosti i likovnih kritičara. Odluke žirija su konačne i neopozive.

IZLOŽBA

Izložba IV Međunarodnog bijenala akta „Marko Gregović“ biće realizovana u galeriji „Marko Krstov Gregović“ u Spomen domu „Crvena komuna“ u Petrovcu. Termin izložbe je 1. septembar 2018. godine.

KATALOG

Organizator će prirediti i objaviti reprezentativan izložbeni katalog IV Međunarodnog bijenala akta „Marko Gregović“, sa kataloškim podacima i jednom reprodukcijom u koloru rada koji će biti izložen. Kataloški podaci o radovima biće preuzeti iz prijavnog formulara.

Autori/ke se odriču prava naknade za reprodukovanje rada u katalogu.

OTKUPNE NAGRADE I PRIZNANJA

Bijenale je nagradnog karaktera i biće dodijeljene četiri otkupne nagrade i pohvale:

- za skulpturu u materijalu 1.500,00 eura;
- za sliku 750,00 eura;
- za crtež 500,00 eura, i
- za grafiku ili fotografiju 200,00 eura.

Takođe, dodijeliće se i tri nagrade u vidu samostalnih izložbi u galeriji „Marko Krstov Gregović“ (Spomen dom „Crvena komuna“) u Petrovcu.

Nagrađeni radovi ostaju u vlasništvu organizatora.

POKLON

Autor/ka, po slobodnoj želji, nakon realizacije izložbe, može svoj rad pokloniti fondu Bijenala, odnosno Spomen doma „Crvena komuna“. Poklon je neopoziv i bezuslovan. Organizator se obavezuje da djelo pravilno evidentira u svojoj dokumentaciji i da se o njemu ubuduće propisno stara.

POVRAĆAJ

Organizator snosi odgovornost za rad od trenutka preuzimanja do trenutka predaje rada u pošti, odnosno do trenutka kada ga autor/ka lično preuzme, nakon realizacije izložbe. Ukoliko dođe do oštećenja rada dok je pod odgovornošću organizatora, autor/ka će od organizatora biti finansijski oštećen/a u visini vrijednosti rada koja se utvrdi internim dogovorom sa autorom/kom.

Po završetku izložbe organizator, putem pošte, upućuje radove umjetnicima/ama u stanju u kom su primljeni. Organizator ne snosi odgovornost za eventualna oštećenja radova nastala prilikom transporta putem pošte. Zapisnik o eventualnom oštećenju rada biće odmah dostavljen autoru od strane organizatora.

U Budvi,
8. maja 2018. godine

DIREKTOR
mr Lucija Đurašković