

**CRNA GORA
OPŠTINA BUDVA
PREDSJEDNIK**

Savjet za kulturu

Broj: 01-082/p3 - 1073/2

Datum, 17.07.2023.

10-016/25-1084/4					
Org. jed.	Jed. kat. znak	Hećni broj	Prilog	Vrijednost	
Planirano: 17.07.2023					
SKUPŠTINA OPŠTINE BUDVA					

**SKUPŠTINA OPŠTINE BUDVA
SLUŽBA SKUPŠTINE**
n/r sekretaru g-dinu Berislavu Fabrisu

Predmet: Odgovor na odborničko pitanje odbornika Merina Smailagića

Uvaženi gospodine Smailagiću,

Povodom Vašeg odborničkog pitanja, zaprimljenog 18.5.2023.godine, a koje mi je Sekretarijat za društvene djelatnosti dostavio 6. jula, obavijestavam Vas o sledećem.

Iako Savjet za kulturu Opštine Budva nije najbolja adresa za ovo pitanje, kako zbog mandata tako zbog poslova koji su mu povjereni, budući da se pitanje tiče Sekretarijata za društvene djelatnosti koji ujedno pruža tehničko-administrativnu Savjetu, šaljem Vam objedinjen odgovor koji je dijelom pripremio Sekretarijat, a koji Vam kao predstavniku građana Budve u Skupštini može biti dobra polazna osnova da se i zakonodavni organ naše lokalne uprave posveti ovom problemu i isti u doglednom vremenu riješi.

Podsjećam Vas da je *Zakonom o spomen obilježjima* („Sl.list Crne Gore“, br. 40/08, 40/11, 2/17) propisan postupak podizanja, zaštita i održavanje spomen-obilježja:

- 1) Zahtjev se podnosi organu lokalne uprave nadležnom za poslove kulture, i uz zahtjev se podnosi predlog idejnog rješenja i saglasnosti predviđene Zakonom o spomen obilježjima;
- 2) Predlog Programa podizanja spomen obilježja, koji se dostavlja nadležnom organu radi davanja saglasnosti (Ministarstvu kulture i medija);
- 3) Skupština Opštine donosi *Program podizanja spomen obilježja*;
- 4) *Odluku o podizanju spomen-obilježja* donosi Skupština Opštine, uz prethodno pribavljenu saglasnost nadležnog ministarstva (Ministarstva kulture i medija)
- 5) Nakon ovih koraka koji su naprijed navedeni, subjekat koji podiže spomen-obilježje dužan je da objavi javni konkurs za izradu arhitektonskog i umjetničkog rješenja spomen-objekta. Ocjenu i odabir arhitektonskog i umjetničkog rješenja vrši stručna komisija koju obrazuje predsjednik opštine.

U slučaju spomen-biste Krsto Ivanović, postupak je krenuo u nesuglasju sa slovom zakona od samog početka:

- Bez pribavljenih saglasnosti i odluka naručena je predmetna bista i koliko mi je poznato, na Vašu inicijativu dostavljena opštinu Budva i smještena u prostorijama Akademije znanja.

- Sekretarijat za društvene djelatnosti (kao organ lokalne uprave nadležan za poslove kulture i postavljanja spomen obilježja) nije bio upoznat sa navedenim postupkom, nego je obaviješten kada je bista stigla.

Sekretarijat je ukazao na odredbe Zakona o spomen obilježjima i tek tada se pristupilo proceduri koja je trebala biti završena prije izrade biste:

- 1) Skupština Opštine Budva donijela je *Program podizanja spomen obilježja* (uz saglasnost Ministarstva. (prilog 1)
- 2) Predlog *Odluke o postavljanju spomen-biste* dostavljen je Ministarstvu radi davanja saglasnosti. (prilog 2)
- 3) Ministarstvo je odbilo zahtjev za davanje saglasnosti na predlog Odluke (prilog 3)
- 4) E-mailom od 7. Maja 2018. na zahtjev Sekretarijata za društvene djelatnosti, radi pojašnjenja, iz ministarstva je dostavljeno obavještenje da je Predlog Odluke potrebno upotpuniti, (prilog 4) i s tim u vezi pribavljeno je sledeće:
 - *Konzervatorski uslovi* za postavljanje spomen biste Krstu Ivanoviću, izdati od strane Uprave za zaštitu kulturnih dobara, Prilog 5
 - *Saglasnost na konzervatorski projekat* izdat od strane Uprave za zaštitu kulturnih dobara. Prilog 6

Kako je u obavještenju ministarstva navedeno (prilog 4) Uprava za zaštitu kulturnih dobara je mišljenja da se može izdati saglasnost na postavljanje spomen-biste, ako Opština Budva usvoji Odluku o lokaciji spomen-biste, odnosno Odluku o prenamjeni prostora za potrebe postavljanja ovog spomen obilježja. Tada se Sekretarijat za društvene djelatnosti obratio Sekretarijatu za urbanizam i održivi razvoj Opštine Budva, u vezi namjene predmetna parcele (prilog 7) i dobio odgovor da Urbanistički plan Stari grad Budva nije u primjeni što urbanistički onemogućava postavljanje biste (prilog 8)

Alternativni predlozi za mjesto postavljanja biste u vidu arboretuma nadomak Starog grada, u parku gdje se nalazi i Ljubišina bista i sjutra moguće bista Antuna Kojovića ili drugog znamenitog Budvanina, ne nailaze još uvijek na širu podršku stručne javnosti uprkos činjenici da bi bili način da se kroz koncept parka pisaca osmisli novi prostor kulture, turističke prepoznatljivosti i vrijednog narativa o bogatom trajanju književnosti jednog grada kakav je Budva.

Uvjeren sam da zajednički, poštujući pozitivne propise i u saradnji sa nadležnim organima državne i lokalne uprave, možemo učiniti neophodno da ovaj znameniti Budvanin dobije spomen bistu kakvu je svojim duhom i kreativnošću zavrijedio u istoriji, što bi ujedno bio, slikovito govoreći, njegov povratak u grad iz kojeg je, bez povratka, davno otišao.

Predsjednik Savjeta za kulturu

Predrag Zenović



Prilog:

- Program podizanja spomen obilježja od 4. jula 2012. godine
- Predlog Odluke o postavljanju spomen-biste
- Mišljenje Ministarstva o predlogu Odluke o postavljanju spomen-biste
- E-mail Ministarstva o potrebi dopune dokumentacije
- Konzervatorski uslovi za postavljanje spomen biste Krstu Ivanoviću
- Saglasnost na konzervatorski projekat izdat od strane Uprave za zaštitu kulturnih dobara
- Dopis Sekretarijatu za urbanizam i održivi razvoj Opštine Budva
- Odgovor Sekretarijata za urbanizam i održivi razvoj Opštine Budva

Na osnovu člana 8 stav 2 i člana 13 Zakona o spomen-obilježjima ("Službeni list CG", br. 40/08 i 40/11) i člana 40 tačka 37 Statuta Opštine Budva ("Sl. list CG - Opštinski propisi", broj 19/10), na osnovu prethodno dobijene saglasnosti Ministarstva kulture Crne Gore br. 04-364/3. od 18. 06. 2012. godine, Skupština Opštine Budva, na sjednici održanoj dana 04. jula 2012. godine, donijela je

PROGRAM

podizanja spomen - obilježja u Opštini Budva za 2012. godinu

("Sl. list Crne Gore - opštinski propisi", br. 22/12 od 17.07.2012)

Uvod

Ovim Programom, u skladu sa Zakonom, utvrđuju se spomen - obilježja koja će se podići u opštini Budva za 2012. godinu, naziv i vrsta spomen-obilježja, način podizanja, opis simboličkog značenja, razlozi i drugi elementi neophodni za sprovođenje Programa.

Spomen-obilježjima iz ovog programa trajno se čuvaju uspomene na istaknute ličnosti i njeguju kulturno-istorijske tradicije.

Podizanje spomen - obilježja postavljanjem spomen biste Krstu Ivanoviću

Krsto Ivanović (1628 - 1668) pjesnik, istaknuti pisac i hroničar.

Krsto Ivanović, rođen u Budvi 1628 godine je prvi hroničar i istoričar mletačkog teatra, posebno melodrame kao prve faze u razvoju opere. I sam je pisao melodrame u stihu, pjesme, (ode, sonete i madrigale) i istoriografske spise (Ljetopis Budve i Istoriju Pravovjerne lige protiv Turaka). Njegova hronika Budve "Ljetopis Budva" na italijanskom jeziku, koju čine tri knjige djelimično sačuvane, predstavlja važno svjedočanstvo o istoriji grada Budve za vrijeme Mletačke republike. U rukopisu je ostalo njegovo djelo u šest tomova "Istorija rata Svete lige protiv Turaka" i čuva se u Harvardu.

Mletački dužd ga je imenovao kanonikom bazilike Svetog Marka u Veneciji, koja je u ono vrijeme bila jedna od najuticajnijih u svijetu. Na ovom položaju koji se rijetko dodjeljivao ljudima sa strane, Krsto Ivanović je ostao do smrti. O njegovom značaju i ugledu u Veneciji govori činjenica da je jedini stranac koji je sahranjen u crkvi Svetog Mojsija u Veneciji i da je pored njegove grobnice postavljen spomenik sa bustom. Njegovo književno djelo i životopis objavljeni su u ediciji od 20 knjiga "Književnost Crne Gore od XII do XIX vijeka".

Biografija Krsta Ivanovića ukazuje na to da se radi o ličnosti od izuzetnog društvenog i kulturnog značaja za Budvu i Crne Goru, čija djela imaju međunarodni kulturni značaj.

Predlaže se podizanje spomen obilježja postavljanjem spomen biste Krstu Ivanoviću odgovarajuće umjetničko-arhitektonske vrijednosti, čime se simbolično i trajno čuvaju uspomene i odaje počast ovoj istaknutoj ličnosti.

Podizanje ovog spomen-obilježja će se izvršiti tako što će se postaviti skulpturalno djelo (poprsna bista izlivena u bronzi) koja zbog svoje umjetničke vrijednosti može da bude postavljena na javnom mjestu.

Opis simboličkog značenja spomen biste podrazumjeva skulpturalno djelo koje svojom umjetničkom vrijednošću označava ličnost značajnu za kulturu Budve i nacionalnu i kulturnu istoriju.

Ocjenu i odabir umjetničkog rješenja spomen-biste izvršiće stručna Komisija koju obrazuje predsjednik Opštine Budva.

II

Odluku o podizanju spomen obilježja - postavljanjem spomen biste Krstu Ivanoviću, Skupština Opštine Budva će donijeti u skladu sa Zakonom o spomen-obilježjima i ovim Programom.

III

Podizanje spomen - obilježja postavljanjem spomen ploče na rodnu kuću Krsta Ivanovića

Zbog izuzetnog značaja koji je imao Krsto Ivanović na kulturni razvoj Budve u vrijeme Mletačke republike, predlažemo podizanje spomen obilježja postavljanjem spomen ploče na njegovu rodnu kuću u ulici Vrzdak br. 13 u Starom gradu u Budvi.

Smatramo da je kulturno-istorijski opravdano obilježiti prigodnom spomen pločom rodnu kuću Krsta Ivanovića.

1
2

NOVKA

PREDLOG

Na osnovu člana 16 stav 1 Zakona o spomen obilježjima („Službeni list Crne Gore“, br. 40/08, 40/11 i 2/17), člana 40 stav 1 tačka 2 Statuta Opštine Budva ("Sl. list CG - Opštinski propisi", broj 19/10), a u skladu sa Programom podizanja spomen – obilježja u opštini Budva (Službeni list Crne Gore – Opštinski propisi“, br.22/12) i uz saglasnost Ministarstva kulture br. -----godine, Skupština Opštine Budva na sjednici održanoj _____ donijela je

ODLUKU

o podizanju spomen – obilježja, spomen biste Don Krstu Ivanoviću

Član 1

Ovom Odlukom uređuje se podizanje spomen – obilježja, postavljenjem spomen - biste pjesniku, piscu i hroničaru Don Krstu Ivanoviću (u daljem tekstu: spomen – bista).

Spomen - bista će se podići na katastarskoj parceli br.3113 KO Budva, na prostoru preko puta apside crkve Sv. Troice, na rubnom dijelu navedene katastarske parcele na prostoru kulturnog dobra „Bedemi sa bastionima i Stari grad Budva“.

Član 2

Poprsje spomen biste će se izraditi od bronzne na sivkastom kamenu iz Lješevića (Grbalj), dimenzija 110 x100 x 165, a sve po usvojenom projektu koji je uradio konzervatorski biro „Projektor“ iz Tivta.

Član 3

Na postamentu za bistu ovalno u blagom polukrugu će biti uklesan tekst: **Christophorys Ivanovich Epirota Nobilis Bvdvensis** (kako je napisano i na njegovoj grobnici u Veneciji).

Ispod teksta postaviti, **izvorni grb porodice Ivanović (prirodno olistalo lovorovo drvo, isčupano iz korjena, oko kojeg se dva puta obavila zelena zmija, koja je napola progutala nago dijete raširenih ruka)**, ali bez grofovske krune.

Ispod grba uklesati sljedeći tekst:

DON KRSTO IVANOVIĆ
Budva 1628- Venecija 1668

Na dnu postamenta: Opština Budva, 2018

Član 4

Spomen bistu podiže Opština Budva.

Član 5

Spomen bista se podiže sredstvima koja obezbjeđuje Opština Budva.

Član 6

Rok za podizanje spomen biste je do kraja 2018. godine.

Član 7

O sprovođenju ove Odluke staraće se organi lokalne uprave nadležni za poslove kulture, investicija i urbanizma.

Član 8

Obveznik održavanja spomen biste Don Krstu Ivanoviću je Opština Budva.

Član 9

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenom listu Crne Gore – Opštinski propisi.“

**SKUPŠTINA OPŠTINE BUDVA
PREDSJEDNIK,
Đordije Vujović**

3

Crna Gora	
26.03. 2018.	Vrijednost
08-295/2	

CRNA GORA
MINISTARSTVO KULTURE
UPRAVA ZA ZAŠTITU KULTURNIH DOBARA

Broj, UP/I-05-27/2018

Datum, 22.03. 2018.

Sekretarijat za društvene djelatnosti, Opština Budva

Uprava za zaštitu kulturnih dobara je postupajući po Zahtjevu Sekretarijata za društvene djelatnosti, Opština Budva za izdavanje saglasnosti na Konzervatorski projekat Spomen bista Don Krsta Ivanovića, kat.parc.3113 KO Budva, Opština Budva, nakon uvida u Izvještaj Jovane Lalošević, ist.umj.i nakon uvida u dostavljenu i raspoloživu dokumentaciju, konstatovala sljedeće:

1. Za izradu predmetne projektne dokumentacije za Spomen bista Don Krsta Ivanovića u Starom gradu Budvi, Uprava za zaštitu kulturnih dobara nije izdala je Rješenje o konzervatorskim uslovima;
2. Ministarstvo kulture Crne Gore donijelo je Rješenje br.04 -36473 OD 18.06. 2012. godine kojim se daje saglasnost na Prijedlog programa podizanja spomen – obilježja na teritoriji Opštine Budva, među kojima je i podizanje spomen - biste Don Krstu Ivanoviću;
3. Skupština Opštine Budva donijela je Program podizanja spomen – obilježja u opštini Budva za 2012 godinu, broj 0101 – 444/I od 04.jula 2012. godine, kojim se predviđa podizanje spomen – obilježja postavljenjem spomen biste Krstu Ivanoviću;
4. Konzervatorski projekat Spomen bista Don Krsta Ivanovića, kat.parc.3113 KO Budva, Opština Budva br. 07/2017 –KP od 22.12. 2017. godine je izradio „Projektor“, Društvo za konzervaciju, projektovanje i konsalting za investitora Opština Budva, Država Crna Gora;
5. Predmetnim projektom se predviđa postavljanje spomen biste Don Krstu Ivanoviću vajara Zlatka Glamočaka u jugoistočnom dijelu kat.parc.3113 u Starom gradu Budvi. Ranije, na ovoj poziciji nalazila se česma, a ostaci njenih instalacija dovoda i odvoda još uvijek su prisutni;
6. Urbanističkim planom “Budva Stari Grad”, koji je izrađen od strane Zavoda za izgradnju “Budva” od 1984. godine, na predmetnoj parceli predviđena je česma;

Budući da je ocijenjeno da je *Konzervatorski projekat Spomen bista Don Krsta Ivanovića, kat.parc.3113 KO Budva, Opština Budva br. 07/2017 –KP od 22. 12. 2017. godine, koji je izradio*

izradio „Projektor“, Društvo za konzervaciju, projektovanje i konsalting za investitora Opština Budva, Država Crna Gora urađen u skladu sa Rješenjem Ministarstva kulture Crne Gore br. 04 - 36473 OD 18.06. 2012. godine i Programa podizanja spomen – obilježja u opštini Budva za 2012 godinu, br. 0101 – 444/1 od 04. jula 2012. godine, i kao takav ne narušava ambijentalne, urbanističke i kulturne vrijednosti kulturnog dobra Bedemi sa bastionima i Stari grad – Budva, može se izdati saglasnost na isti ukoliko Opština Budva usvoji Odluku o lokaciji spomen biste Don Krsta Ivanovića, odnosno Odluku o prenamjeni prostora koji je Urbanističkim planom “Budva Stari Grad iz 1984 godine namjenjen za česmu a sada za potrebe postavljanja predmetnog spomen obilježja.

Obradivač:

Jovana Lalošević – istoričar umjetnosti



50)
Direktorica,
Anastazija Miranović
dr Anastazija Miranović

Dostaviti:

- podnosiocu zahtjeva
- u spise
- a/a

Novka Bacevic

4

From: Vladana Prlja [vladana.prlja@mku.gov.me]
Sent: 7. maj 2018 8:09
To: Novka Bacevic; Dragan Krapovic
Subject: Predlog odluke o podizanju spomen-obilježja

Poštovani,

U odnosu na dostavljeni Prijedlog odluke o podizanju spomen-obilježja, spomen biste Don Krstu Ivanoviću, broj 01-960/1 od 18.04.2018. godine, obavještavamo Vas da je Komisija za spomen-obilježja, Ministarstva kulture, razmatrala dostavljeni prijedlog odluke i zaključila sljedeće:

Ministarstvo kulture dalo je saglasnost (akt broj 04-364/3 od 18.06.2012. godine), na Prijedlog programa podizanja spomen-obilježja na teritoriji Opštine Budva u 2012. godini, kojim je pored ostalog, predviđeno podizanje spomen-obilježja, spomen biste Krstu Ivanoviću, a koji je dostavljen od strane Opštine Budva.

Odredbama člana 19 stav Zakona o spomen-obilježja („Službeni list Crne Gore”, br. 40/08, 40/11, 02/17), propisano je da ukoliko se spomen-obilježje postavlja na objektu ili ako se gradi na zemljištu koje pripada objektu, za podizanje spomen-obilježja potrebna je saglasnost vlasnika, odnosno korisnika objekta, te ukoliko se spomen-obilježje postavlja na objektu koji je kulturno dobro ili ako se gradi na prostoru koji je zaštićena okolina kulturnog dobra, za podizanje spomen-obilježja potrebna je saglasnost organa državne uprave nadležnog za zaštitu kulturnih dobara.

S tim u vezi, Komisija je utvrdila da u dostavljenom Predlogu odluke nema saglasnosti vlasnika parcele na koju se planira postaviti predmetno spomen-obilježje, kao ni saglasnosti Uprave za zaštitu kulturnih dobara, budući da se odnosno spomen-obilježje planira podići u nepokretnom kulturnom dobru Stari grad Budva. Naime, uvidom u dostavljeni akt Uprave za zaštitu kulturnih dobara (akt broj UP/I-05-27/2018 od 22.03.2018. godine), utvrđeno je da Uprava nije izdala konzervatorske uslove za postavljanje spomen biste Krstu Ivanoviću, ali da je urađen Konzervatorski projekat Spomen biste Don Krsta Ivanovića, od strane privrednog društva „Projektor“, za investitora Opština Budva, kao i da je Urbanističkim planom „Budva stari grad“, koji je izgrađen od strane Zavoda za izgradnju „Budva“ od 1984. godine, na predmetnoj parceli predviđena česma, i da je Uprava mišljenja da se može izdati saglasnost na postavljane spomen-biste Don Krstu Ivanoviću, ukoliko Opština Budva usvoji Odluku o lokaciji spomen-biste, odnosno odluku o prenamjeni prostora za potrebe postavljanja ovog spomen-obilježja.

Takođe, odredbama člana 20 Zakona, pored ostalog, propisano je da odluka o podizanju spomen-obilježja, sadrži podatke o značajnom događaju, istaknutoj ličnosti, ljudski ideal, kulturno-istorijsku tradiciju, borbu za slobodu, civilne žrtve rata ili masovno stradanje ljudi za koje se podiže spomen-obilježje; naziv objekta koji podiže spomen-obilježje, mjesto podizanja spomen-obilježja, kao i rok i uslove za podizanje spomen-obilježja, pa je sadržinu prijedloga odluke, potrebno uskladiti sa citiranom zakonskom odredbom.

Shodnom navedenom, potrebno je dopuniti Predlog odluke o podizanju spomen-obilježja, spomen biste Don Krstu Ivanoviću, u odnosu na gore navedene sugestije, a naročito u dijelu pojašnjenja u vezi sa namjenom predmetne parcele, na kojoj je navedenim planskim dokumentom predviđena česma, te dostaviti korigovani predlog odluke, u roku od 8 dana od dana prijema ovog akta, kako bi Ministarstvo razmotrilo isti i donijelo odgovarajući akt u zakonskom roku.

Srdačan pozdrav,



Crna Gora
Uprava za zaštitu kulturnih dobara
Područna jedinica Kotor

Adresa: Palata Drago 336 Stari grad,
85330 Kotor, Crna Gora
tel: +382 32 325 833
www.spomenici@t-com.me

Crna Gora
OPŠTINA BUDVA
BUDVA

Primljeno: 25-12-2019			
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
08-	1613/1		

Br: UP/I-05-27/2018-12

18. decembar. 2019.

Uprava za zaštitu kulturnih dobara, postupajući po Žalbi Sekretarijata za društvene djelatnosti, Opština Budva podnešenoj na Rješenje Uprave za zaštitu kulturnih dobara br. UP/I 05 - 27/2018 od 21.03.2019.god. na osnovu člana 125 stav 4 Zakona o upravnom postupku («Sl.list CG» br.056/14,020/15, 040/16, 37/17), u vezi sa članom, 102 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list RCG" br.49/10) vrši zamjenu citiranog Rješenja novim na način što izdaje sledeće:

RJEŠENJE

o konzervatorskim uslovima za izradu konzervatorskog projekta - postavljanja Spomen biste Krsta Ivanovića na kat.parc.3113 KO Budva

I

1. Projektnu dokumentaciju za radove na postavljanju spomen biste Krsta Ivanovića sačiniti na osnovu detaljnih arhitektonskih istraživanja kao i proučavanju istorijskih i arhivskih izvora radi utvrđivanja geneze razvoja predmetnog prostora ;
2. Istraživanju treba da prethodi detaljno tehničko i fotografsko snimanje predmetnog prostora;
3. Dimenzije i izgled spomenika prilagoditi ambijentalnim vrijednostima kulturnog dobra, na način da njegovi gabariti, oblikovanje i materijalizacija ne konkurišu predmetnom kulturnom dobru;
4. Tretman kamene baze i kamenog zida predvidjeti u skladu sa rezultatima istraživanja;
5. Predlaže se da postament za spomenik bude od kamena na kome će se postaviti bronzana bista sa likom Krsta Ivanovića. Na prednjoj strani postamenta moguće je postaviti natpis sa imenom, mjestom ,godinom rođenja i smrti Krsta Ivanovića kao i grbom porodice Ivanović;
6. Predvidjeti rasvjetu spomenika.

7. U skladu sa članovima 87 i 88 Zakona o zaštiti kulturnih dobara koji se odnose na slučajna otkrića - nalaze od arheološkog značaja, ukoliko se prilikom izvođenja radova naiđe na arheološke ostatke, sve radove treba obustaviti i o tome obavjestiti Upravu za zaštitu kulturnih dobara, kako bi se preduzele sve neophodne mjere za njihovu zaštitu;

II

Konzervatorski projekat urađen u skladu sa ovim uslovima i u skladu sa aktom nadležnog Sekretarijata Opštine, vlasnik je dužan dostaviti na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara – Područna jedinica Kotor.

Konzervatorski projekat, mogu da izrađuju javne ustanove za zaštitu kulturnih dobara i druga pravna i fizička lica koja imaju konzervatorsku licencu.

Obrazloženje

Sekretarijat za društvene djelatnosti, Opština Budva uložio je žalbu na Rješenje Uprave za zaštitu kulturnih dobara br.UP/I 05 - 27/2018 od 21.03.2019.god. navodeći da su se obratili Upravi za zaštitu kulturnih dobara zahtjevom za izdavanje konzervatorskih uslova za izradu konzervatorskog projekta - postavljanje Spomen biste Krstu Ivanoviću na kat. parceli br.3113 KO Budva, a da su ožalbenim Rješenjem izdati konzervatorski uslovi za izradu konzervatorskog projekta - postavljanje Spomen biste don Krstu Ivanoviću na kat. parceli br.3113 KO Budva. Nadalje navode da u Programu podizanja spomen obilježja u Opštini Budva za 2012.god., koji Program je dobio saglasnost Ministarstva kulture br. 04-364/3 od 18.06.2012. godine takođe stoji podizanje Spomen obilježja Krstu Ivanoviću. Iz tog razloga, a pozivajući se na čl.125 stav 4 Zakona o upravnom postupku, žalbom je predloženo da se pred prvostepenim organom usvoji žalba na način što će se ožalbeno rješenje zamjeniti novim iz gore navedenih razloga.

U ponovnom postupku, potvrđeno je sledeće:

- Predmetnim zahtjevom predloženo je postavljanje biste Krsta Ivanovića u jugoistočnom dijelu Starog grada Budva, odnosno na kat.parc. 3113 KO Budva, koja se nalazi u neposrednoj blizini crkve Sv. Trojice i katedrale Sv. Ivana;
- Predmetna lokacija se nalazi u okviru kulturno istorijske cjeline pod nazivom „Bedemi sa bastionima i Stari grad Budva“, koja je uvedena u Registar spomenika kulture Rješenjima Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture Cetinje, br. 01-1621/1 od 30.10.1961 i 01-1620/1 od 30.10.1961. godine;
- Krsto Ivanović (1628 - 1689), bio je istaknuta i značajna ličnost, kako za njegov rodni grad – Budvu tako i za Veneciju gdje je proveo većinu svog života. U Veneciji je dobio zvanje doktora pravnih nauka, a mletački dužd ga je imenovao kanonikom bazilike sv. Marka. Najveći dio svog rada posvetio je oblasti istorije muzike i muzikologije (bio je hroničar i istoričar mletačkog

teatra, radio na libetrima i melodramama, uticao na kompozitore i savremenike u pisanju libreta – a samim tim i na način komponovanja muzike). Jedini je stranac koji je sahranjen u crkvi sv. Mojsija u Veneciji, što svjedoči o ugledu koji je uživao;

- Na predmetnoj katastarskoj parceli, uz kameni zid postoji baza izrađena od kamena, dimenzija cca 200x200 cm. Baza je oivičena sa pravilno tesanim kamenim kvaderima sive boje, nakon zemljotresa 1979. godine, kao i njen unutrašnji dio od pravougaonih kamenih ploča svijetlo sive boje; Na kamenoj bazi nekada se nalazila česma koja je uklonjena dok su ostaci njenih instalacija i dalje vidljivi na terenu; sjeverna ivica baze oivičena je nedovršenim kamenim zidom dimenzija cca 230x40cm;
- Urbanističkim planom "Budva Stari Grad", koji je izrađen od strane Zavoda za izgradnju "Budva" od 1984. godine, na predmetnoj parceli je predviđena česma ;
- Ministarstvo kulture Crne Gore donijelo je Rješenje br.04 -36473 OD 18.06. 2012. godine kojim se daje saglasnost na Prijedlog programa podizanja spomen – obilježja na teritoriji Opštine Budva, među kojima je i podizanje spomen - Biste Krstu Ivanoviću;
- Skupština Opštine Budva donijela je Program podizanja spomen – obilježja u Opštini Budva za 2012 godinu, broj 0101 – 444/I od 04.jula 2012. godine, kojim se predviđa podizanje spomen – obilježja postavljenjem spomen biste Krstu Ivanoviću;
- Opština Budva je shodno navedenom Programu podizanja spomen – obilježja započela postupak donošenja Odluke o određivanju lokacije za spomen bistu Krsta Ivanovića na kat.parc.3113 KO Budva.
- Uprava za zaštitu kulturnih dobara izdala je Mišljenje br. UP/I-05-27/2018 od 22.03.2018.godine na *Konzervatorski projekat Spomen bista Krsta Ivanovića, kat.parc.3113 KO Budva, Opština Budva* br. 07/2017 –KP od 22.12. 2017. godine, koji je izradio „Projektor“, Društvo za konzervaciju, projektovanje i konsalting za investitora Opština Budva, Država Crna Gora, koji ne sadrži Konzervatorske uslove.

Postupajući po navedenoj Žalbi, prvostepeni organ je shodno čl.125 stav 4 Zakona o upravnom postupku utvrdio njenu osnovanost i zamjenio ožalbeno rješenjem novim u kojem je naveo naziv konzervatorskog projekta, u skladu sa nazivom iz Programa podizanja spomen obilježja u Opštini Budva.

Imajući u vidu navedeno, a u cilju očuvanja urbanističkih, ambijentalnih i arhitektonskih vrijednosti predmetnih prostora koji predstavljaju integralni dio kulturno istorijske cjeline *Bedemi sa bastionima i stari grad Budva*, izdaju se predmetni konzervatorski uslovi.

Shodno članu 103 stav 3. Zakona o zaštiti kulturnih dobara Projekat je obavezno dostaviti na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara.

Shodno članu 103 stav 2. Zakona o zaštiti kulturnih dobara, konzervatorski projekat, mogu da izrađuju javne ustanove za zaštitu kulturnih dobara i druga pravna i fizička lica koja imaju konzervatorsku licencu.

Na osnovu navedenog, rješeno je kao u izreci.

PRAVNA POUKA: Protiv Ovog Rješenja može se izjaviti žalba Ministarstvu kulture, preko ove Uprave, u roku od 15 dana od dana prijema.



DIREKTOR

Božidar Božović



Crna Gora
Uprava za zaštitu kulturnih dobara
Područna jedinica Kotor

08-082/22-733/1

Adresa: Palata Drago 336 Stari Grad,

85330 Kotor, Crna Gora

tel: +382 32 325 833

e-mail: spomenici@t-com.me

Broj: UP/I-05-27/2018-16

15.07.2022. godine

Uprava za zaštitu kulturnih dobara, postupajući po zahtjevu Sekretarijata za društvene djelatnosti, Opština Budva, zaveden kod ovog organa pod brojem UP/I-05-27/2018-13 od 14.09.2021. godine, za davanje saglasnosti na projektnu dokumentaciju – Konzervatorski projekat postavljanja spomen biste don Krstu Ivanoviću u Starom gradu Budvi, na osnovu čl. 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19), a u vezi sa članom 18 i čl. 46 stav 2 Zakona o upravnom postupku („Sl.list Crne Gore“ br.56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), donosi

RJEŠENJE

1. **Daje se saglasnost** na Konzervatorski projekat postavljanja spomen biste don Krstu Ivanoviću u Starom gradu Budvi, koji je u junu 2021. godine, izradilo d.o.o. "Projektor" iz Tivta, za investitora Opština Budva.
2. Izvođač radova je dužan obavijestiti Upravu o početku izvođenja radova.
3. Vlasnik, odnosno držalac kulturnog dobra ili investitor dužan je da prijavi Upravi sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru i obezbijedi konzervatorski nadzor.
4. Sprovođenje konzervatorskih mjera, može da vrši javna ustanova koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19) ili pravno lice koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnim dobrima.
5. Konzervatorski nadzor nad sprovođenjem konzervatorskih mjera vrši pravno lice koje ima konzervatorsku licencu za izradu konzervatorskog projekta i za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnim dobrima.
6. Vlasnik, odnosno držalac, odnosno investitor je dužan zatražiti prijem izvedenih radova.

Obrazloženje

Postupajući po zahtjevu Sekretarijata za društvene djelatnosti, Opština Budva, zaveden kod ovog organa pod brojem UP/I-05-27/2018-13 od 14.09.2021. godine, za davanje saglasnosti na projektnu dokumentaciju – Konzervatorski projekat postavljanja spomen biste don Krstu Ivanoviću u Starom gradu Budvi, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, uvidom u dostupnu dokumentaciju, dostavljeni Konzervatorski projekat i izdate konzervatorske uslove, konstatuje sljedeće:

Za izradu predmetne projektne dokumentacije Uprava za zaštitu kulturnih dobara je izdala Rješenje o konzervatorskim uslovima br. UP/I-05-27/2018-12 od 18.12.2019. godine.

Predmetni projekat je u decembru 2017. godine izradilo d.o.o. "Projektor" iz Tivta, za investitora Opština Budva.

Uvidom u dostavljenu dokumentaciju konstatovano je da je predmetni projekat usklađen sa izdatim Konzervatorskim uslovima Rješenje br. UP/I-05-27/2018-12 od 18.12.2019. godine.

Na osnovu navedenog može se izdati saglasnost na Konzervatorski projekat postavljanja spomen biste don Krstu Ivanoviću u Starom gradu Budvi, koji je u junu 2021. godine izradilo d.o.o. "Projektor" iz Tivta, za investitora Opština Budva.

Članom 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br.49/10, 40/11, 44/17, 18/19), propisuje se, da saglasnost na konzervatorski projekat daje Uprava, na zahtjev vlasnika, odnosno držaoca kulturnog dobra, ili privrednog društva koje vrši reviziju tehničke dokumentacije, odnosno organa nadležnog za izdavanje građevinske dozvole.

Članom 101 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br.49/10, 40/11, 44/17, 18/19), propisuje se, da ako je za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru potrebna prijava građenja, odnosno građevinska dozvola primjenjuju se i propisi o izgradnji objekata, a stavom 3 istog člana propisano je da je izvođač radova na kulturnom dobru dužan obavijestiti Upravu o početku izvođenja radova u roku od 15 dana prije početka izvođenja tih radova.

Shodno čl. 105 navedenog Zakona, vlasnik, odnosno držalac kulturnog dobra ili investitor je dužan da prijavi Upravi sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru i obezbijedi konzervatorski nadzor. Konzervatorski nadzor nad sprovođenjem konzervatorskih mjera vrši pravno lice koje ima konzervatorsku licencu za izradu konzervatorskog projekta i za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnim dobrima.

Članom 108 stav 2 predmetnog Zakona, utvrđeno je da Uprava vrši prijem izvedenih radova na zahtjev vlasnika, odnosno držaoca kulturnog dobra, odnosno investitora radova.

Shodno izloženom, riješeno je kao u dispozitivu.

UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI: Protiv ovog rješenja ima se pravo žalbe Ministarstvu kulture i medija, u roku od 15 dana od dana prijema istog, a podnosi se preko ove Uprave.



V.D. DIREKTORA

Mladen Zagarčanin

Obrada:

- MSc Aleksandra Džaković, arh.

Dostaviti:

- ① Opština Budva - Sekretarijat za društvene djelatnosti;
- d.o.o. "Projektor" - Tivat;
- u spise predmeta.

7

Crna Gora
Opština Budva
Sekretarijat za društvene djelatnosti
Broj: 081-524/1
Budva.09.05.2018.godine

Sekretarijat za urbanizam i održivi razvoj
N/R Urbaniste Tamare Goliš

Poštovana,

Sekretarijat za društvene djelatnosti, obratio se Upravi za zaštitu kulturnih dobara Kotor dopisom br 081- 139/1 od 13.02.2018. godine i dopisom br 081-295/1 od 22.03. 2018. godine radi davanja saglasnosti na konzervatorski projekat postavljenja spomen biste Don Krstu Ivanoviću na kat. parceli 3113 KO Stari grad Budva, na prostoru preko puta apside crkve Sv. Troice na rubnom dijelu navedene katastarske parcele.

Uprava za zaštitu kulturnih dobara je dopisom br UP/I- 05-27/2018 od 22.03. 2018. godine ocijenila da Konzervatorski projekat Spomen bista Don Krsta Ivanovića koji je izradio DOO „Projektor“ iz Tivta urađen u skladu sa Programom podizanja spomen- obilježja u Opštini Budva za 2012. godinu br. 0101-444/1 od 04. jula 2012- godine i Rješenjem Ministarstva kulture br 04-364/3 od 18.06.2012. godine o davanju saglasnosti na navedeni Program.

U navedenom dopisu, Uprava takođe ističe da se može izdati saglasnost na navedeni projekat ukoliko Opština Budva usvoji Odluku o lokaciji spomen biste Don Krsto Ivanović, odnosno Odluku o prenamjeni prostora koji je Urbanističkim planom Budva Stari grad iz 1984 godine namjenjen za česmu, a sada za potrebe postavljanja predmetnog spomen obilježja.

Sekretarijat za društvene djelatnosti pripremio je Predlog Odluke o podizanju spomen – obilježja, spomen biste Don Krstu Ivanoviću na navedenoj kat. parceli i istu dostavio Ministarstvu kulture radi davanja saglasnosti shodno članu 16 stav 1 Zakona o spomen obilježjima.

Ministarstvo kulture - Direktorat za kulturnu baštinu prosljedilo je ovom organu E- mail, dana 07.05.2018 godine, kojim traži da se dostavljeni Predlog Odluke o podizanju spomen – obilježja, spomen biste Don Krstu Ivanoviću dopuni, a posebno u vezi sa namjenom predmetne parcele, na kojoj je navedenim planskim dokumentom predviđena česma.

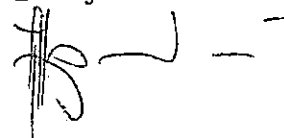
Imajući u vidu naprijed navedeno molimo Vas da nam date stručno mišljenje u vezi navedenih zahtjeva Uprave za zaštitu kulturnih dobara Kotor i Ministarstva kulture – Direktorat za kulturnu baštinu za postavljenje spomen biste Don Krstu Ivanoviću na kat. parceli 3113 KO Stari grad Budva.

Sobzirom da smo korigovani Predlog Odluke dužni dostaviti Ministarstvu u roku od 8 dana, molimo Vas da nam tražeo mišljenje dostavite u što kraćem roku.

S poštovanjem,

SEKRETAR,

Đordije Pribilović



Prilog:

- Dopis Uprave za zaštitu kulturnih dobara Kotor
br. UP/I-05-27/2018 od 22.03. 2018. godine;
- E- mail Ministarstva kulture;
- List nepokretnosti;

8

Novka Bacevic

From: Tamara Golis
Sent: 10. maj 2018 10:39
To: Novka Bacevic
Subject: FW:
Attachments: DOPIS SEKRETARIJATU ZA URBANIZAM I ODRŽIVI RAZVOJ.docx

Poštovana,

Povodom Vašeg zahtjeva za „stručno mišljenje u vezi navedenih zahtjeva Uprave za zaštitu kulturnih dobara Kotor i Ministarstva kulture – Direktorat za kulturnu baštinu za postavljenje spomen biste Don Krstu Ivanoviću na kat. parceli 3113 KO Budva“ dostavljamo vam sledeće obavještenje:

Svi planski dokumenti na teritoriji Crna Gore, u skladu sa članom 11 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata (Službeni list CG broj 64/17), evidentirani su i objavljuju se u registru planskih dokumenata. Registar koji vodi Ministarstva turizma i održivog razvoja dostupan je na sajtu: www.planovidozvole.mrt.gov.me/LAMP/PlanningDocument?m=BD.

Uvidom u navedeni registar, konstatovano je da Urbanistički projekat Stari Grad Budva iz 1982.godine nije evidentiran u registru planske dokumentacije Crne Gore. Obzirom da, shodno oderdbama Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata, Urbanistički plan Stari grad Budva nije u primjeni, nije u primjeni ni UP-om definisana namjenjen za česmu na kat.parceli 3113 KO Budva.

Samostalni savjetnik, Tamara Goliš

From: Novka Bacevic
Sent: Wednesday, May 09, 2018 12:03 PM
To: Tamara Golis
Subject: