



LEGENDA

- B3** - Trijaski i jurski krečnjaci i dolomiti, slojevito masivne i bankovite tekture, visoke otpornosti na mehanička i erozivna dejstva sa oslabljenom zonom do dubine 5-20 metara
- C1** - Trijaski porfiri i dijabazi vulkanogeni sedimenti, kompleksi tufova i tufta i silifikovanih laporaca trijaski, jurski i kredni kompleksi krečnjaka i roznaca, roznaci, podložni eroziji i raspadanju, prasceni sa debljom zonom raspadanja
- Trijaski eocenski flišni kompleksi /laporci, glinci, peščari, krečnjaci, konglomerati / veoma podložni degradaciji i raspadanju, sa zonom raspadanja 10-20 metara
- C2** - Eluvijalno-deluvijalni radinski kompleksi zaglinjenih, drobina, blokova, detritusa, breca i gline, debljine 5-15 metara.
- Aluvijalno-protuvijalni materijali sljunkovito-glinovito i glinovito-drobinskog sastava debljine veće od 110 metara / Buljarica /
- C3** - Poluvijalno-aluvijalni i aluvijalni materijali: peskovito-glinovite drobine, sugline, peskovi, sljunkovi i gline deponovani u priobalama i ravninama debljine 50-70 metara
- Deluvijalni kompleksi glinovito-drobinskog sastava debljine 15-25 metara
- D** - Aluvijalni i profijalno-aluvijalni materijali: sljunkovi, peskovi, gline, sugline, glinovite drobine, mestimično izmešani sa morskim muljevitim sedimentima, deponovani u priobalama i ravninama, najčešće debljine 20-45 metara, a mestimično do 50-70 metara / Jaz, Buljarica /
- Deluvijalni kompleksi glinovito-drobinskog sastava debljine 25-40 metara
- N** - Zona sa dinamički nestabilnom lokalnom geotehničkom sredinom u uslovima zemljotresa

Zona gde se očekuje parcijalna pojava dinamičke nestabilnosti lokalne geotehničke sredine u uslovima zemljotresa. Mogućnosti i uslove izgradnje objekata na pojedinim lokacijama potrebno je definisati detaljnim istraživanjima



NARUČILAC

OPŠTINA BUDVA
SEKRETARIJAT ZA PROSTORNO PLANIRANJE I ODRŽIVI RAZVOJ

OBRADIVAČ
DEL PROJEKT d.o.o. Budva

LOKALNA STUDIJA LOKACIJE

"POLJANE"

POSTOJEĆE STANJE

CRTEŽ
KARTA MIKRO-SEIZMIČKE REONIZACIJE

RAZMJERA
1:10000

LIST BR.
07

DATUM
2011.